

***14 апреля родился Денис Иванович ФОНВИЗИН (1744-1792***),   
русский литератор екатерининской эпохи, создатель русской бытовой комедии.

******Д. И. Фонвизин родился 14 апреля 1745 г. в Москве в богатой дворянской семье. Получил хорошее домашнее образование. В 1755—1760 гг. учился в гимназии при Московском университете, затем в течение года на философском факультете университета. Будучи студентом, начал печататься в московских журналах, сделал перевод «Басен нравоучительных» датского драматурга, историка и философа Л. Хольберга, приступил к переводу трагедии Вольтера «Альзира».

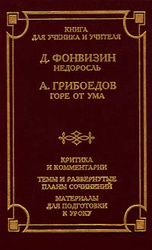
В 1762 г. переехал в Петербург и занял место переводчика в Коллегии иностранных дел.

В 1769 г. создал сатирическое произведение «Послание к слугам моим…».

Интерес к театру выразился в работе над оригинальной русской сатирической комедией «Бригадир» (1766— 1769 гг.; поставлена в 1770 г.).

В 1769 г. Фонвизин стал секретарём у главы Коллегии иностранных дел Н. И. Панина.

В 1777—1778 гг. он совершил поездку за границу; о ней рассказано в «Записках первого путешествия».

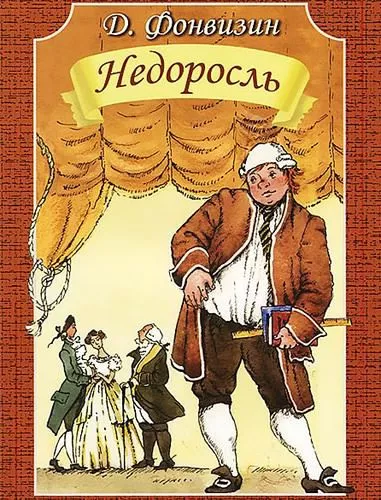
В 1781 г. появилось самое значительное произведение писателя — комедия «Недоросль».

В марте 1782 г., после отстранения Панина от дел, Фонвизин подал в отставку, решив полностью посвятить себя литературному творчеству.

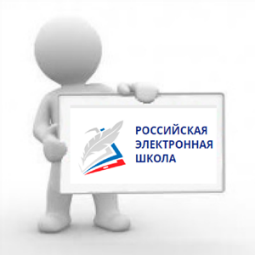
В 1783 г. он опубликовал ряд сатирических сочинений: «Опыт российского сословника», «Челобитная российской Минерве от российских писателей», «Повествование мнимого глухого и немого».

В 1784—1785 гг. писатель побывал в Германии и Италии, анонимно издал на французском языке «Жизнь графа Никиты Ивановича Панина», нарисовав образ идеального просвещённого вельможи. Последние годы жизни Фонвизин был тяжело болен, но литературных занятий не оставил — начал автобиографическую повесть «Чистосердечное признание в делах моих и помышлениях».

Скончался 13 декабря 1792 г. в Петербурге, похоронен в Александро-Невской лавре.

https://www.litres.ru/denis-fonvizin/nedorosl-176530/



<https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/books/1609>

******

***Спектакль «Недоросль»***



Премьера спектакля состоялась 6 января 1986 года, и с тех пор он прочно вошел в репертуар Малого театра. Первая постановка комедии Дениса Фонвизина «Недоросль» состоялась 24 сентября 1782 года в Петербурге в Вольном российском театре (Театр Карла Книпера).

Источник:

[https://www.culture.ru/movies/1918/nedorosl#](https://www.culture.ru/movies/1918/nedorosl)

 ***«ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО ДЕНИСА ИВАНОВИЧА ФОНВИЗИНА»***

1. Назовите первое крупное произведение Д.И. Фонвизина.

2. Автором какой «грамматики» был Д.И. Фонвизин?

3. Кому из персонажей комедии «Недоросль» принадлежат слова: «Тиранствовать никто не волен»?

4. Кто поучал своего сына словами: «Имей сердце, имей душу и будешь человек во всякое время»?

5. Кому принадлежат слова: «Начинаются чины, перестаёт искренность»?

6. Кому и кто, используя пословицу, давал совет: «Век живи, век учись, друг мой сердешный»?

7. Кто и кому платил «по пяти рублей в год да по пяти пощёчин на день»?

8. В каком произведении Д.И. Фонвизин так характеризует духовенство:

«Смиренны пастыри душ наших и сердец  
Изволят собирать оброк с своих овец,  
Овечки женятся, плодятся, умирают,  
А пастыри при том карманы набивают»?

9. Как называется стихотворение, которое А.С. Пушкин посвятил Фонвизину?

10. Кому из персонажей комедии «Недоросль» на его заявлении написали: «От всякого ученья уволить: писано бо есть – не мечите бисера перед свиньями, да не попрут его ногами»?

11. Кто умер с голоду, лёжа на сундуке с деньгами?

12. Кому казалось, что он, живя в доме Простаковой, находится среди лошадок?

13. Где, по словам Стародума, «по большой прямой дороге никто не ездит, а все объезжают крюком, надеясь доехать поскорее»?

14. Какой фразой заканчивается комедия «Недоросль»?

15. Кто из поэтов и в каком произведении посвятил Д.И. Фонвизину следующие строки:

«Волшебный край! Там в стары годы,  
Сатиры смелый властелин,  
Блистал Фонвизин, друг свободы…»?

16. В каком произведении и в связи с чем А.Н. Радищев упоминает Митрофанушку?

17. Фамилию кого из персонажей комедии «Недоросль» упоминает А.С. Пушкин в романе «Евгений Онегин» при перечислении гостей, приехавших к Лариным?